



*Les fleurs
de la dévotion*

ethnobotanique culturelle au Laos

BIBA VILAYLECK & BAJ STROBEL

After 2 years in preparation we are very proud to present

Les Fleurs de la Dévotion *Biba Vilayleck & Baj Strobel*

*Now also available in France !
all orders to: contact@pha-tad-ke.com*

Book design by Olivier Leduc-Stein
204 pages, 339 illustrations, 25 x 22cm
Published in French language
January 2012, Price 35 \$ / 29€

all orders at:
contact@pha-tad-ke.com

Splendeur, sensualité, luxuriance qualifient les fleurs et plantes tropicales du Laos ; bien qu'utilisées comme comestibles, pour leurs vertus médicinales ou comme matériaux de construction, elles ont aussi une forte charge symbolique et une fonction dans l'art religieux.

Les auteurs, Michèle-Baj Strobel et Elisabeth Vilayleck ont observé avec attention les pratiques contemporaines de la tradition bouddhiste dans les temples monastères de Vientiane. Elles apportent ainsi un éclairage nouveau sur le culte, les décors et l'art floral d'un peuple profondément ancré dans son environnement naturel. Toutes les plantes utilisées (140) sont répertoriées par leur nom lao, leur nom européen, quand il existe, et par leur nom scientifique ; un glossaire et une bibliographie complètent l'ouvrage.

Splendid, sensuous, and lush, tropical flowers and plants in Laos, also play a powerful role in Lao traditional life not only as food, medicine and construction materials for shelter, but also as enduring spiritual symbols and delicate works of art. Delving thoughtfully into the living traditions of Buddhist practice in the ornate temples of Vientiane.

The authors, Michèle-Baj Strobel and Elisabeth Vilayleck, describe a rich tapestry of devotion and discipline in the floral decoration, ceremony and symbols revered by generations of orange-clad monks and the people they guide on the journey of life.

All the 140 plants described in the text are noted with their Laos, vernacular and scientific name, an index as well as a bibliography complete the publication.